

Ceacht Cré le Ranganna 3 go dtí 6

“An Marsach é seo?”

Gemma Mc Girr

<u>Snáth Curaclam:</u>	Cré (Curaclam Amharcealaíona lgh. 54, 72)
<u>Cuspóir:</u>	<i>Figiúirí téagartha a dhéanamh i gcré trí úsáid léiritheach samhlaíoch a bhaint as an meán (lch. 54) Úsáid cré chun anailís agus léirmhíniú a dhéanamh ar fhoirm trí bhreathnú (lch. 72)</i>
<u>Nasc:</u>	Péint agus Dath > An saol samhlaíoch á léiriú ag an dalta agus téamaí samhlaíocha á léirmhíniú trí úsáid léiritheach a bhaint as dath (lgh. 50, 68) Péint agus Dath > An saol samhlaíoch á léiriú ag an dalta agus téamaí samhlaíocha á léirmhíniú trí úsáid airgtheach a bhaint as patrún agus sonra (lch. 48) <i>Téamaí samhlaíocha a líniú ag úsáid patrún agus sonra airgtheach (lch. 66)</i>
<u>Féidearthachtaí Imeasctha:</u>	<i>Teanga labhartha: Tuairimí faoi dhánta a phlé. Gnéithe súgartha teanga a mhothú agus taitneamh a bhaint astu (lch. 44) Freagairtí aonair do dhánta agus do litríocht a chur in iúl agus léirmhíntithe difriúla a phlé. Gnéithe súgartha teanga a mhothú agus taitneamh a bhaint astu (lch. 44) Eolaíocht: Aithne a chur ar ainmneacha agus ar struchtúr chuid de phríomhorgáin seachtracha agus inmheánacha na colainne (lch. 61) Tuiscint shimplí ar struchtúr chuid de phríomhorgáin seachtracha agus inmheánacha na colainne a fhorbairt (lch. 83) Tíreolaíocht: A aithint gur reanna ar leith iad an domhan, an ghealach, an ghriain, na plainéidí eile agus a gcuid saitilítí agus gur cuid de chóras na gréine iad (lch. 82)</i>

An Ghníomhaíocht seo a Fhorbairt sa Rang:

Ag tosú: Sula dtosaím rang ealaíne sílim gur mór an chabhair í cleachtadh beag a dhéanamh leis na leanaí chun a gcuid samhlaíochta a scaoileadh saor agus chun timpeallacht shábháilte a chruthú sa seomra ranga dóibh ar mhaithe lena saothar a thaispeáint agus a phlé gan eagla ná náire. Is í samhlaíocht an duine a thóg as na pluaiséanna agus chun na gealaí sinn! Is féidir le rud ar bith tarlú inár samhlaíocht má ligimid dó! “Dún do shúile agus samhlaigh doras mór. Tig le dath ar bith is mian leat a bheith air. Scríofa i litreacha móra ar an doras tá an focal SAMHLAÍOCHT. Síin amach do lámh agus oscail an doras go mall, scaoil amach do shamhlaíocht! Oscail do shúile agus lig dom an loinnir a fheiceáil iontu! Is féidir linn ár rogha rud a dhéanamh anois, tá ár samhlaíocht ag obair agus is duine ar leith gach duine dinn!”

Ábhair Riachtanacha: Cré potaire
Cláir adhmaid nó cárta láidir (chun oibriú air)
Uirlisí cré nó cipíní líreacáin
Scagairí tae (brúigh píosa beag cré tríd chun téada an-tanaí cré a dhéanamh)
Péinteanna póstaer nó acrailic (le maisiú nuair a bhíonn siad tirim)
Buicéad plaisteach le clúdach teann, nó málaí plaisteacha chun an chré a stóráil

Spreagadh: **Plainéad Mhars**
Ar Plainéad Mhars
Tá éadaí acu mar atá againne,
Agus tá na bróga agus na hiallacha céanna acu,
Agus tá siad chomh taitneamhach agus chomh grástúil céanna,
Agus tá na cloinge agus na haghaidheanna céanna acu...
Ach
Níl siad

sna háiteanna
céanna!

Shel Silverstein

“Samhlaigh go mbualann tú le Marsach! Cá mbeadh a shúile dar leat! A shrón? A Uilleannacha? A Fhiacla? Cá mbeadh a chuid bróga air? Meas tú an mbeadh sé in ann gluaiseacht? Cá bhfeicfeá a chluasa? Cén cruth a bheadh a cheann dar leat? Cén cineál éadaí a bheadh air dar leat?”

Gníomhaíocht:

Láimhseálann na leanaí an chré chun a Marsach a dhéanamh, ag úsáid uirlisí cré agus nithe a bheadh faighte acu chun sonra agus uigeacht a chur air. Spreag iad le bheith airgtheach agus chun cothromaíocht a scrúdú ina bpíosáí. D’fhéadfadh go leor iarrachtaí a bheith ag teastáil sula mbíonn na leanaí sásta lena gcruthaíonn siad. Coinnigh an chré tais le sprae plandaí agus trí éadach tais a fhileadh timpeall orthu idir seisiúin. Nuair a bhíonn siad tirim féadfaidh na leanaí iad a phéinteáil más mian leo.

Measúnú/Ag Amharc agus ag Freagairt:

Beidh sé seo ag tarlú agus na leanaí ag obair. Féadfaidh na leanaí a seal a thógáil chun cur síos a dhéanamh ar na Marsaigh atá déanta acu agus conas a tháinig smaointe chucu agus iad ag obair. B’fhéidir gur mhaith leo scéilín a scríobh faoina Marsach!

Gníomhaíochtaí Breise:

D’fhéadfadh cairde a bheith ag a gcuid Marsach....

Féidearthachtaí TCF:

D’fhéadfaí íomhánna dá gcuid Marsach a scanáil isteach sa ríomhaire agus d’fhéadfadh na leanaí scéilín nó dán a scríobh fúthu.

Ag baint úsáide as an DVD

Is Ealaíontóir mé:

Tugann na cláir *Cré* ar an DVD deiseanna chun leanaí a fheiceáil agus a chloisteáil ag úsáid cré mar mheán chun iad féin a chur in iúl go samhlaíoch.

Nóta:

Fuair mé amach gurbh fhearr sprae plandaí a úsáid chun an chré a choinneáil tais agus na leanaí ag obair. Coinnigh do shleamhán i soitheach aerdhíonach lena úsáid arís. Má tá péinteanna póstaer á n-úsáid chun na Marsaigh a mhaisiú, is féidir iad a phéinteáil le PVA chun bailchríoch snasta a chruthú. Is féidir péinteanna acrailic a úsáid freisin. (Déan cinnte go mbíonn na scuabanna nite go maith sula dtriomaíonn péinteanna acrailic orthu).

Ealaíontóirí Ábhartha:

Auguste Rodin
Antony Gormley
Potaireacht Moche

Suíomhanna Idirlín Ábhartha:

Foghlaim faoi phobal ársa Moche agus a gcuid potaireachta
www.museum.upenn.edu/Moche/mocheculture.html

Is tairseach é Scoilnet chuig suíomhanna atá úsáideach sa seomra ranga
www.scoilnet.ie

Antony Gormley, dealbhadóir
www.antonygormley.com

Geargála an Domhain
www.stonecarver.com/gargoyles/

Iarsmalann Rodin i bPáras
www.musee-rodin.fr