Rúibric Shamplach do Chineálacha Scríbhneoireachta

Mo scéal féin	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach	Thug mé eolas agus rinne mé cur síos ar chúrsaí reatha	Ní raibh ord cróineolaíoch i mo chuid scríbhneoireachta	Thug mé sonraí agus tuairimí pearsanta agus chuir mé mo mhothúcháin in iúl	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Scéal/Eachtra	Bhain mé úsáid as an aimsir chaite (agus an aimsir fháistineach?)	Chruthaigh mé suíomh le ham, áit, ócáid agus daoine agus chuir mé mo mhothúcháin in iúl	Bhí ord cróineolaíoch i mo chuid scríbhneoireachta	Rinne mé athinsint ar imeachtaí chun eolas a thabhairt nó mar spraoi.	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Léarmheas ar Litríocht	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach, an aimsir chaite an aimsir fháistineach, an modh choinníollach agus an saorbhriathar	Rinne mé tagairt don phíosa litríochta go rialta. Bhain mé úsáid as línte sa phíosa litríochta chun tacú le mo phointe agus chuir mé mo mhothúcháin in iúl	Bhain mé úsáid as chónaisc loighciúla m.sh: mar, dá bhrí sin, ar an mbonn sin, dá thairbhe, cibé ar bith, cé is móite…	Bhain mé úsáid as Nathanna mar: ansin, ina dhiaidh sin, tar éis, mar, mar sin, dá bhrí sin…	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Cárta Poist/ Ríomhphost	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach, an aimsir chaite agus an aimsir fháistineach	Scríobh mé dáta, beannú agus críoch oiriúnach agus scríobh mé rud faoi gach ábhar ar an gceist	Bhí ord cróineolaíoch i mo chuid scríbhneoireachta	Thug mé sonraí agus tuairimí pearsanta agus chuir mé mo mhothúcháin in iúl	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Litir	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach, an aimsir chaite, an aimsir fháistineach agus an modh choinníollach	Scríobh mé seoladh, dáta, beannú agus críoch oiriúnach agus scríobh mé rud faoi gach ábhar ar an gceist	Bhí ord cróineolaíoch i mo chuid scríbhneoireachta	Thug mé sonraí agus tuairimí pearsanta	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Aiste/ Díospóireacht (Óráid)	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach, an aimsir chaite an aimsir fháistineach, an modh choinníollach agus an saorbhriathar	Bhí cúig phríomh phointe agam. Leag mé amach an scéal mar atá i láthair na huaire agus rinne mé moltaí mar réiteach ar fhadhbanna	Rinne mé tagairt don teidil ag tús gach phointe agus bhain mé úsáid as Poncaíocht cuí*	Chuir mé argóintí, fianaise agus samplaí os comhair an léitheora	Bhain mé úsáid as Nathanna mar: ansin, ina dhiaidh sin, tar éis, mar, mar sin, dá bhrí sin…
Cuireadh	Bhain mé úsáid as an aimsir láithreach, an aimsir fháistineach, an modh choinníollach agus an modh ordaitheach	Rinne mé cur síos ar an ócáid. Thug mé data, am agus suíomh. Thug mé cuireadh teacht. D'iarr mé freagra RSVP	Bhí ord cróineolaíoch i mo chuid scríbhneoireachta	Thug mé sonraí pearsanta agus chuir mé mo mhothúcháin in iúl.	Bhain mé úsáid as poncaíocht cuí*
Poncaíocht*	*Bhain mé úsáid as ceannlitreacha ag tús abairte, ar ainmneacha pearsanta agus logainmneacha. Bhain mé úsáid chuí as an gcamóg, comhartha uaillbhreasa, comhartha ceiste agus an lán stad.				